

児玉幸子 Sachiko Kodama C.V.

1970 静岡生まれ。静岡県立清水東高等学校、北海道大学理学部物理学科卒業。筑波大学大学院芸術研究科デザイン専攻総合造形コース修了。同大学院芸術学研究科芸術学専攻修了、博士（芸術学）。東京在住、アーティスト。電気通信大学准教授。

Born in Shizuoka, Japan in 1970. Lives and works in Tokyo.

1993 B.S. Hokkaido University (Division of Physics.).

1995 M.A. University of Tsukuba (master's program in Art and Design)

2000 Completed doctoral program in Art, received Ph.D. from University of Tsukuba.

[賞歴 Art Awards]

- 1994 ふくい国際メディアアートフェスティバル準優秀賞
- 1995 名古屋国際ビエンナーレ ARTEC'95 国際公募展入選
- 1997 名古屋国際ビエンナーレ ARTEC'97 国際公募展入選
- 2001 SIGGRAPH 2001 Art Gallery 入選
- 2002 文化庁メディア芸術祭デジタルアートインタラクティブ部門 大賞
Awarded grand prize at the 5th Media Art Festival,
Agency for Cultural Affairs, Japan
- 2002 デジタルコンテンツグランプリ 2001 アート部門 最優秀賞
- 2002 情報文化学会 芸術賞
- 2005 VIDEOEX 2005 International Experimental Film & Video Festival 入選
- 2005 The Ninth Annual MadCat Women's International Film Festival 入選
- 2006 SIGGRAPH 2006 Art Gallery 入選
- 2009~2010 文化庁新進芸術家海外研修制度に採択され米国で滞在制作
Stayed in New York with a grant from the Agency for Cultural Affairs.

[個展 Solo Exhibitions]

- 1996 「児玉幸子展 Sachiko Kodama Exhibition」 コバヤシ画廊 Gallery Kobayashi (Tokyo)
- 2004 「Sachiko Kodama, Breathing Chaos」 Telic Gallery (LA)
- 2005 「うにのかくれんぼーダイナミック・フルイド展 児玉幸子の磁性流体アートプロジェクト」 科学技術館 (Tokyo)
- 2006 「児玉幸子展 Sachiko Kodama Exhibition」 Gallery Sakamaki (Tokyo)
- 2008 「児玉幸子展 Sachiko Kodama Exhibition」 Gallery Sakamaki (Tokyo)
- 2010 「見えない庭 Invisible Garden」 日本科学未来館 Miraikan (Tokyo)
- 2011 「Sachiko Kodama - 私の小さな海」 NC Soft Creative Fountain (Seoul)
- 2011 「Sachiko Kodama」 Input/Output Gallery (Hong Kong)
- 2012 「Sachiko Kodama - Solo Exhibition」 Agora Art Project × Space (Taipei)
- 2016 「児玉幸子ー磁性流体彫刻とメディアアートのデザイン展」 調布市文化会館 (Tokyo)

- 2017 「Sachiko Kodama Exhibition — Éblouissant」 Seikado (Kyoto)
- 2019 「Sachiko Kodama — On Dazzling」 Tokyo Publishing House (Tokyo)
- 2020 Open Studio Program 78 in Fuchu Art Museum "Sachiko Kodama : Pulsate – Melting Vision and Melting Moment, Rhythm in Motion" Fuchu Art Museum (Tokyo)

[主なグループ展 Group Exhibitions]

- 1998 「パラ・パラ・パララックス展」 Gallery NW House (Tokyo)
- 2001 「Interaction 01 Exhibition」 ソフトピア・ジャパン・センター (Gifu Prefecture)
- 2002 「日本媒体芸術作品展2002」 中央美術学院美術館 CAFA Art Museum (Beijing)
- 2004 「Navigator -- Digital Art in the Making」 国立台湾美術館
National Taiwan Museum of Fine Arts (Taichung)
- 「Time/Space, Gravity, and Light」 Skirball Cultural Center (LA)
- 2005 「超 (メタ) ヴィジュアル—映像・知覚の未来学」 アンギャンレバンアートセンタ
Centre des Arts d'Enghien-les-Bains (Enghien-les-Bains, France)
- 「デジタルアートフェスティバル東京2005」 Panasonic Center (Tokyo)
- 2006 「文化庁メディア芸術祭 デバイスアート展」 東京都写真美術館
Tokyo Photographic Art Museum (Tokyo)
- 「Electrical Fantasia」 BankART Studio NYK (Yokohama)
- 「Woman's Perspective in New Media」 Bitforms Gallery Seoul (Seoul)
- 2007 「南九州の現代作家たち—Message 2007」 都城市立美術館
Miyakonojo City Museum of Art
- 「文化庁メディア芸術祭10周年企画展 日本の表現力」 国立新美術館
The National Art Center (Tokyo)
- 「Electronic Alive IV」 Scarfone Gallery, University of Tampa (FL)
- 「日本メディア芸術2007上海展」 上海都市彫刻芸術センター (Shanghai)
- 「文学の触覚」 東京都写真美術館 Tokyo Photographic Art Museum (Tokyo)
- 2008 「Sculpture in Motion: Art Choreographed by Nature」 アトランタ植物園
Atlanta Botanical Garden
- 「Machines & Souls, Arte Digital y Nuevos Medios」 Museo Nacional Centro de Arte
Reina Sofía, MNCARS (Madrid)
- 「Andy Moses, Sachiko Kodama, Ewerdt Hilgemann」 Samuel Freeman Gallery (Santa
Monica)
- 「SIGGRAPH ASIA 2008, Art Gallery – Curated Show」 Suntec Singapore International
Convention & Exhibition Centre (Singapore)
- 2009 「僕とアートの夏休み」 市原市水と彫刻の丘 Ichihara Lakeside Museum (Chiba
Prefecture)

- 「Device Art Exhibition」 Ars Electronica Center (Linz)
- 「Device_art 3.009」 Kontejner (Croatia)
- 「Art Future 2009」 Auditorio IMAGINA (Barcelona)
- 2010 「サイバーアーツジャパン—アルスエレクトロニカの30年」 東京都現代美術館
The Museum of Contemporary Art Tokyo
- 「Silicon dreams. Art, Science & Technology in the European Union」 Tabakelera (San Sebastián)
- 「Ars Electronica - Poetry of Motion」 Automobil Forum Unter den Linden (Berlin)
- 「魔法の美術館」 大分市美術館 Oita Art Museum
- 「メディア芸術祭イスタンブール展」 ペラ美術館 Pera Museum (Istanbul)
- 「メディア芸術祭札幌展」 札幌芸術の森センター Sapporo Art Park (Sapporo)
- 2011 「Art Futura XXI」 Alhóndiga Bilbao (Bilbao)
- 「Left to my own devices」 INSPACE (Scotland)
- 「魔法の美術館」 盛岡市民文化ホール (Morioka Prefecture)
- 〃 たけはら美術館 Takehara Museum (Hiroshima)
- 「Close Your Eyes and Tell Me What You See」 ヨーテボリ美術館 Göteborgs konstmuseum (Sweden)
- 「Close Your Eyes and Tell Me What You See」 Vartiovuoren tähtitorni (Finland)
- 2012 「MEDIA GEIJUTSU Flow & Bright」 GYRE (Tokyo)
- 「Transmurtation」 Highline Loft (NY)
- 「Art Rock Festival」 Pavillon des Arts Numériques, Musée de Saint-Brieuc (Saint-Brieuc)
- 「Turbulence」 エスパス・ルイ・ヴィトン Espaces Louis Vuitton (Paris)
- 「夢現代∞美術展」 浜田市世界こども美術館 Hamada Children's Museum of Art (Tottori Prefecture)
- 「魔法の美術館」 鳥取県立夢みなとタワー (Tottori Prefecture)
- 〃 松坂屋美術館 Matsuzakaya Art Museum (Nagoya)
- 2013 「文化庁メディア芸術祭山梨展」 山梨県立図書館 (Yamanashi Prefecture)
- 「Turbulences II」 Villa Empain (Brussels)
- 「We are in complete control」 3:e Våningen (Göteborg)
- 「Lille 3000, Natures Artificielles」 Gare Saint Sauveur (Lille)
- 「青森EARTH 2013 —すばらしい新世界—再魔術化するユートピア」 青森県立美術館 Aomori Museum of Art
- 「魔法の美術館展 Magic Art Museum Exhibition」 宮崎県立美術館 Miyazaki Prefectural Art Museum
- 〃 熊本市現代美術館 Contemporary Art Museum, Kumamoto
- 〃 上野の森美術館 The Ueno Royal Museum

- // 金沢21世紀美術館 21st Century Museum of Contemporary Art,
// 岡山シティミュージアム Okayama City Museum
- 「Design Shanghai 2013」 Power Station of Art (Shanghai)
- 2014 「Boundless Fantasy: Multimedia Art from East Asia」 Charles B. Wang Center
ニューヨーク州立大学ストーニーブルック校 (New York)
「Ankoku」 Galerie-da end (Paris)
- 2015 「LIVE: Work from the Collections #5」 Chelsea Space, University of the Arts London
- 2016 「文化庁メディア芸術祭20周年企画展—変える力」 3331 Arts Chiyoda (Tokyo)
- 2017 「ArtFutura Rome: Digital Creature」 Ex Dogana (Rome)
「Nuit Blanche KYOTO 2017」 Seikado (Kyoto)
「文化庁メディア芸術祭石垣島展」 石垣市民会館 (Okinawa)
「Imaginary Guide: Japan」 Mystetskyi Arsenal (Kyiv)

[主なアートフェア等 Art Fairs, etc.]

- 2010 「The Armory Show 2010」 Piers 92 & 94 (New York)
- 2011 Chanel J12ウォッチイベント (Paris, Tokyo, New York)
- 2015 「Art Paris Art Fair 2015」 Galerie-da end (Paris)

[コレクション Collections]

- 都城市立美術館 Miyakonojo City Museum of Art (Japan)
- Boghossian Foundation (Belgium)
- ArtFutura (Spain)
- 3:e Våningen (Sweden)
- M.A.D. Gallery (Switzerland)
- Leeum (韓国)

日本、韓国、シンガポール、オーストラリア、スイス、ベルギー、フランス、アメリカの個人コレクター、企業によるコレクション。

Collections by individual collectors and companies from Japan, South Korea, Singapore, China, Australia, Switzerland, Belgium, France and the United States.

[ミュージアム展示品制作 Commission Works]

- Ars Electronica Center (Austria)
- 沖縄こどもの国ワンダーミュージアム (Japan)
- 国立科学工芸博物館 (Taiwan)
- Panasonic Creative Museum AkeruE (Tokyo)